



## PROGRAMME DU PARIS PODCAST FESTIVAL

### LA GAÎTÉ LYRIQUE DU 18 AU 20 OCTOBRE 2019

#### VENDREDI 19 OCTOBRE

##### @ Grande Salle

*Un espace parrainé par Spotify*

*Entrée libre dans la limite des places disponibles.*

#### **12H00-13H00 - Annonce : "Les Français et le podcast natif : mythe et réalité", une étude de l'Institut CSA**

Intervenants : **Thibaut de Saint Maurice** (délégué général, Paris Podcast Festival), **Yves del Frate** (CEO CSA et data solutions, Havas), **Julien Cernobori** (podcasteur indépendant et président du jury du Paris Podcast Festival 2019), **Yann Thebault** (managing director France, ACAST), un représentant de la Gaîté Lyrique

Animée par : **Jeanne Barillier** et **Chloé Tavitian** (directrices associées en charge de l'offre Podcast, Havas Paris)

#### **14H30-15H45 - Débat : "Quelle stratégie podcast pour les marques? "**

Intervenants : **Delphine Chorenslup** (Guerlain), **Guillaume Derachinois** (CEO, Moustic the audio agency), **Constanze Stypula** (directrice générale, Audible France), **Julien Carette** (CEO Havas Paris), **Hubert Blanquefort** (directeur de la communication digitale et de l'innovation, EDF)

Animée par : **Elisa Braun** (journaliste tech et média, *Le Figaro*)

## **16H30-17H30 - Débat : “Podcast natif et audio digital : comment soutenir la création ?”**

**Introduction par M. Franck Riester, ministre de la Culture**

Intervenants : **Hervé Rony** (directeur général, SCAM); **Sandrine Treiner** (directrice, France Culture); **Roswell Agodjr** (responsable des médias numériques, SACD); **Julien Neuville** (co-fondateur, *Nouvelles Écoutes*)

Animée par : **Dorothée Barba** (journaliste média, *France Inter*)

## **18H00-19H00 - Débat : “Le podcast natif : nouveau format d’information ou outil de conquête de nouveaux publics ?”**

Intervenants : **Alexis Delcambre** (directeur adjoint chargé de la transformation numérique, *Le Monde*), **Benjamin Hours** (responsable des podcasts, *Slate.fr*), **Clémence Lemaistre** (rédactrice en chef, *Les Echos*), **Guillaume Goubert** (directeur du journal, *La Croix*)

Animée par : **Matilde Meslin** (journaliste indépendante, spécialiste de la radio et du podcast)

## **SOIRÉE D’OUVERTURE**

*Entrée libre dans la limite des places disponibles*

### **19H30-21H00 - Cérémonie d’ouverture présentée par Arthur et Herman (PimPamPoum Podcast)**

**19H30-20H00 – Discours d’ouverture** avec **Christophe Girard** (adjoint à la maire de Paris pour la Culture - *sous réserve de confirmation*), **Jean-Dominique Secondi** (directeur général, Gaîté Lyrique), **Pierre Sérisier** (directeur artistique, Paris Podcast Festival), **Julien Cernobori** (président du jury du Paris Podcast Festival 2019)

**20H00-21H00 – Master class de Matt Lieber**, co-fondateur de Gimlet Media, introduite par **Bruno Crolot**, directeur général de Spotify France

## **@ Auditorium**

*Un espace parrainé par Deezer*

*Entrée libre dans la limite des places disponibles.*

## **12H30-13H30 - Atelier : “L’écriture d’un podcast de fiction”**

Avec **Thomas Le Petit-Corps** (scénariste, *Noises*, Bababam); **Pénélope Boeuf** (autrice et réalisatrice, *La toile sur écoute*); **Sophie-Aude Picon** (réalisatrice de fictions, France Culture - *sous réserve de confirmation*), **Sandrine Antoine** (directrice de l’audiovisuel, du cinéma et de la création numérique, SACD)

Animée par : **Caroline Chaumin** (scénariste et conceptrice-rédactrice indépendante)

## **14H15-15H45 - Atelier : “ La place du réalisateur dans la création d’un podcast”**

Avec **Samuel Hirsch** et **Arnaud Forest** (réalisateurs et compositeurs, Arte Radio)

## **16H15-17H15 - Atelier : “Comment développer son audience ?”**

Avec **Maxime Piquette** (CEO Ausha), **Thomas Hercouët** (podcasteur *Version Originale*; community manager, Topito), **Frédéric Antelme** (head of content, Deezer France)

Animée par : **Anastasia de Santis** (Co-animatrice *Les coulisses du podcast*; animatrice du podcast *De vraies vies*)

### **17H45-18H45 - Atelier : "Comment monétiser son podcast? "**

Intervenants : Cherifa Afiri (head of TargetSpot France); **Michaël Goldman** (fondateur et CEO de Tipeee); **Grégory Pouy** (fondateur de Plink Media)

Animée par : **François Quairel** (journaliste, *La Lettre Pro de la Radio & Le Pod*)

### **@ Plateau Bar**

*Entrée libre dans la limite des places disponibles.*

### **12H30-13H30 - Atelier : "L'écriture d'un podcast documentaire"**

Intervenants : **Élodie Font** (autrice, réalisatrice), **Théo Boulenger** (auteur, compositeur, réalisateur) et **Aurore Meyer-Mahieu** (réalisatrice, Nouvelles Écoutes), **Vianney Baudeu** (juriste, chargé des affaires institutionnelles et européenne, SCAM)

Animée par : **Laurence Le Saux** (journaliste radio, *Télérama*)

### **14H15-15H15 - Débat : "Quelle structuration pour l'écosystème podcast ?"**

*En collaboration avec MAIN Conferences*

Intervenants : **Joël Ronez** (co-fondateur, Binge Audio), **Julien Loisy** (président, Podcastéo), **Mathieu Gallet** (président, Majelan) et **Xavier Filiol** (co-président de la commission Audio Digital, GESTE)

Animée par : **Elise Racque** (journaliste radio, *Télérama*)

### **16H00-17H00 - Débat : "Quelle mesure d'audience fiable pour les podcasts natifs ?"**

Intervenants : **Julien Loisy** (président, Podcastéo), **Cédric Bégoc** (director of content France, ACAST), **Jean-Paul Dietsch** (directeur de l'ACPM OJD), un représentant de Deezer (sous réserve de confirmation)

Animée par : **Xavier Eutrope** (rédacteur, *La revue des médias* de l'INA)

### **17H30-18H30 - Débat : "Quelles perspectives pour le podcast à destination de la jeunesse ?"**

Intervenants : **Mathieu Genelle** (*Les P'tites histoires*), **Ainara Ipas** (directrice des contenus, Audible France), **Delphine Sauliere d'Izarny** (directrice des magazines Bayard jeunesse pour les moins de 12 ans), **Virginie Maire** (fondatrice et CEO, Sybel)

Animée par : **Julia Vergely** (journaliste radio, *Télérama*)

### **@ Chambre sonore**

### **12H00-20H00 - Écoute immersive des 35 podcasts sélectionnés en compétition**

**@ Entre Foyer & @ Foyer historique**

**13H00-14H30 - Cocktail d'ouverture by Acast**

Réservé aux détenteurs d'une accréditation professionnelle

**@ Foyer moderne**

**15H30-19H00 - L'Atelier à podcasts par Olfaplay**

Un espace ouvert à tous pour enregistrer des histoires d'émotions et de senteurs

**@ Foyer historique**

**14H30-19H30 - Pod dates**

Espace de networking réservé aux détenteurs d'une accréditation professionnelle

## **SAMEDI 19 OCTOBRE**

### **@ Grande Salle**

*Un espace parrainé par Spotify*

*Entrée libre dans la limite des places disponibles.*

#### **12H30-13H30 - Master class : Victoire Tuaillon**

Animée par : **Emmanuel Calafiore** (journaliste indépendant)

#### **14H00-15H00 - Écoute collective en avant-première : *L'employé* (Spotify)**

En présence de **Raphaël Personnaz** (acteur), **Victor Bonnefoy** (réalisateur), et l'équipe de Spotify

#### **15H30-16H30 - Enregistrement public : crossover Fréquence Moderne, "2 heures épatantes 2000"**

Avec **Michael**, **Sarah** et **Olivier** (2 heures de perdues et E.P.O), **Julie** (2 heures de perdues), **Marlène**, **Léa** et **Yohan** (Culture 2000)

#### **17H30-18H30 - Écoute collective en avant-première (France Culture)**

Animée par : **Thibaut de Saint Maurice** (délégué général, Paris Podcast Festival)

#### **19H15-20H00 - Spectacle : *Mortel* (Nouvelles Écoutes)**

En présence de **Taous Merakchi/Jack Parker** et **Ashley Tolas** (productrice, Nouvelles Écoutes)

### **@ Auditorium**

*Un espace parrainé par Deezer*

*Entrée libre dans la limite des places disponibles*

#### **12H45-13H45 - Écoute collective en avant-première : *Noises, Les Chachapoyas* (Bababam)**

En présence de **Blandine Bellavoir** (actrice), **Thierry Frémont** (acteur - *sous réserve de confirmation*), **Pierre Orlac'h** (fondateur, Bababam), **Jean-Gabriel Rassat** (ingénieur du son, monteur), **Nathalie Bernas** (réalisatrice)

Animée par : **Pierre Sérisier** (directeur artistique, Paris Podcast Festival)

#### **14H15-15H15 - Écoute collective en avant-première : *Promenades imaginaires au Musée d'Orsay* (Musée d'Orsay)**

En présence d'**Éric Le Ray** (producteur, Création Collective), **Anne-Fleur Pouyat** (chargée de projets numériques, Musée d'Orsay), **Saskia Bakhuyt-Vernet** (responsable des productions audiovisuelles et numériques, Musée d'Orsay)

### **16H15-17H15 - Débat : "Porno audio, porno 'bio' ?"**

*En collaboration avec Tootak. Accès réservé aux plus de 18 ans*

Intervenants : **Antoine Bertin** et **Lélé** (Voxxx), **Stéphanie Estournet** (CtrlX), **Alexis Himeros** (*Le son du désir*)

Animée par : **Pierre Denis** (CEO fondateur, Tootak) et **Thibaut de Saint Maurice** (délégué général, Paris Podcast Festival)

### **17H45-18H45 - Annonce : Présentation des lauréats d'INALAB**

Intervenante : **Agnès Chauveau** (directrice déléguée à la diffusion et à l'innovation, INA)

### **19H15-20H15 - Écoute collective en avant-première : Jeunes vieux cons (Au revoir Charlie)**

En présence de **Nicolas Tarrin** (réalisateur, Au revoir Charlie), **Adrien Bacquet** (direction artistique musicale, Au revoir Charlie) et **Léa Razy**

Animée par : **Pierre Sérurier** (directeur artistique, Paris Podcast Festival)

### **@ Plateau bar**

*Entrée libre dans la limite des places disponibles.*

**12H15-13H15 - Enregistrement public : Le Roi Stephen** (Podcut)

**13H45-14H45 - Enregistrement public : Parlons péloches** (Invités : **Cyrus et Tom** du *Meilleur Podcast*)

**15H15-16H00 - Enregistrement public : Pardon maman**

**16H30-17H15 - Enregistrement public : Vlan !** (Invitée : **Clotilde Dusoulier** du podcast *Change ma vie*)

**17H45-18H30 - Enregistrement public : Breaking Old News**

**19H00-20H15 - Enregistrement public : Soyez sympa, rejouez !** (Bababam)

### **@ Espace rencontre**

*Entrée libre dans la limite des places disponibles.*

**12H45-13H30 : Lucile Bellan** (*C'est compliqué, Première/Dernière fois, Lieux du sexe*, Slate.fr)

**13H45-14H30 : Clémentine Galey** (*Bliss Stories*)

**14H45-15H30 : Lauren Bastide** (*La Poudre*, Nouvelles Écoutes)

**15H45-16H30 : Thomas Rozec** (*Programme B*, Binge Audio)

**16H45-17H30 : Hugo Combe, Camille Mati, Gabriel Debray et Flora Bernard** (*Intérieur Queer*, France Inter) présentés par **Dorothée Barba** (journaliste médias, France Inter)

**17H45-18H30 : Pascal Senicourt, Katia Grivot et David Neau** (*Pamela Target*)

### **@ Chambre sonore**

*Entrée libre dans la limite des places disponibles.*

## **12H00-19H00 - Écoute immersive des 35 podcasts sélectionnés en compétition**

@ **Foyer moderne**

### **14H30-18H30 - L'Atelier à podcasts par Olfaplay**

Un espace ouvert à tous pour enregistrer des histoires d'émotions et de senteurs

@ **Centre de ressources**

### **14H00-18H00 - Resto à podcasts**

*Entrée libre, dans la limite des places disponibles*

Animé par le collectif Les Moissonores. Installez-vous et les serveurs viennent vous conseiller des menus d'écoute à emporter ensuite chez vous !

@ **4e étage**

*Atelier payant sur réservation. Billetterie en ligne sur le site de la Gaîté Lyrique. Rendez-vous à la borne d'accueil.*

### **13H00-14H00 - Atelier enfants : "OutreMondes, villes invisibles et jardins secrets" (à partir de 6 ans)**

Fenêtre ouverte sur des villes invisibles et des jardins secrets, Capitaine futur s'aventure les yeux fermés dans la nuit de la Phaune, guidée par des voix qui sortent de l'ombre et par des sons proches ou lointains, fragiles ou puissants qui se laissent attraper.

Un atelier d'écoute créative mené par **Floriane Pochon** pour les jeunes pousses et les petites natures.

### **15H30-16H30 - Atelier enfants : "Le podcast des OutreMondes" (8-10 ans)**

Bifurquant hors piste sur le territoire de l'écoute, Capitaine futur tend l'oreille à des histoires secrètes, les attrape, les assemble et les mixe. Soudain, il découvre un outremonde blotti au creux de son oreille.

Depuis 2013, Phaune radio propose des expériences radiophoniques, des créations sonores, des temps d'écoute partagée ou des ateliers de radio augmentée. Pour le Paris Podcast Festival et pour Capitaine futur, **Phaune radio** crée un atelier d'écoute créative et de jeux sonores ainsi qu'un atelier de fabrique de Podcast.

## **DIMANCHE 21 OCTOBRE**

### **@ Grande Salle**

*Un espace parrainé par Spotify*

*Entrée libre dans la limite des places disponibles.*

#### **12H30-13H30 - Enregistrement public : *Kiffe ta race* (Binge Audio) feat. *No Country for Young Women* (BBC)**

Avec Rokhaya Diallo, Grace Ly, Sadia Azmat et Monty Onanuga

#### **14H00-15H00 - Enregistrement public : *Le rendez-vous tech***

Avec Patrick Béja

#### **15H30-16H30 - Écoute collective en avant-première : *Mon client et moi* (Europe 1 studio)**

En présence de **Maître Eolas** (avocat), **Margaux Lannuzel** (journaliste) et **Claire Hazan** (directrice, Europe 1 studio)

Animé par **François Quairel** (journaliste, *La Lettre Pro de la Radio & Le Pod*)

#### **17H00-18H00 - Goûter d'écoute (Arte Radio)**

Avec **Silvain Gire** (directeur éditorial d'Arte Radio)

### **CÉRÉMONIE DE CLÔTURE**

*Entrée libre dans la limite des places disponibles*

#### **19H00-20H30 - Cérémonie de clôture animée par Sarah Treille Stefani (*Frootch*)**

**19H00-19H30 - Discours de clôture** par Thibaut de Saint Maurice (délégué général du Paris Podcast Festival), un représentant de la SNCF, **Julien Cernobori** (président du jury du Paris Podcast Festival 2019)

**19H30-20H30 - Remise des prix de la compétition officielle en présence des membres du jury**

### **@ Auditorium**

*Un espace parrainé par Deezer*

*Entrée libre dans la limite des places disponibles.*

#### **12H15-13H15 - Annonce : Présentation des lauréats du Tremplin by Sybel**

En présence du jury du Tremplin by Sybel et de l'équipe de Sybel



**13H45-14H45 - Écoute collective en avant-première : 13 novembre (France Inter)**

En présence de **Sarah Ghibaudo** (journaliste) et d'**Erwann Gaucher** (directeur du numérique à France Inter)

Animée par : **Matilde Meslin** (journaliste indépendante, spécialiste de la radio et du podcast)

**15H15-16H15 - Enregistrement public : Tracké (Deezer Originals)**

**16H45-17H30 - Écoute collective en avant-première : À la recherche de Jeanne (Binge Audio)**

En présence de **Zazie Tavitian** (*Casseroles; À la recherche de Jeanne*)

Animée par : **Nina Cohen** (cheffe de projet, Paris Podcast Festival)

**18H00-18H45 - Écoute collective en avant-première : Une autre histoire (Louie Media)**

En présence de **Aude Gogny-Goubert** (*Une autre histoire*) et **Julie Verlaine** (historienne du genre)

Animée par : **Samia Basille** (fondatrice de RadioTips, podcasteuse)

**@ Plateau bar**

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

**12H15-13H00 - Enregistrement public : Bouffons (Nouvelles Écoutes)**

Émilie Laystary aborde le thème du croustillant avec ses invités

**13H30-14H30 - Enregistrement public : On laisse pas BD dans un coin (Salut la compagnie)**

Sandrine Garage et Coralie Muller reçoivent Pénélope Bagieu, Émilie Gleason et Gilles Rochier

**15H00-15H45 - Enregistrement public : Michelle**

Marie Petitcuénot reçoit Élisabeth Guigou, ancienne Garde des Sceaux

**16H15-17H30 - Master class : "Le podcast d'enquête, un genre à part entière?"**

Avec **Julien Cernobori** (*Cerno*), **Adèle Humbert** et **Émilie Denètre** (*1000 degrés*) et **Pascale Pascariello** (*Un micro au tribunal*)

Animée par : **Carole Lefrançois** (journaliste radio à Télérama)

**18H00-18H45 - Enregistrement public : Mansplaining (Slate.fr)**

Thomas Messias reçoit **Laurent Sciamma** (humoriste), **Marie Sauvion** (journaliste à Télérama et Le Cercle), **Anaïs Bordages** et **Marie Tellier** (journalistes à Slate.fr, et la newsletter PeakTV)

**@ Espace rencontre**

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

**13H00-13H45 - Matthieu Stefani (Génération Do it yourself)**

**14H00-14H45 - Charlotte Pudlowski** (*Transfert*, Louie Media), animé par Sophie Hoffmann (podcasteuse *Âmes soeur*)

**15H00-15H45 - Charlotte Bienaimé** (*Un podcast à soi*, Arte Radio), animé par Sophie Hoffmann (podcasteuse *Âmes soeur*)

**16H00-16H45 - Patrick Béja** (*Le rendez-vous tech*), animé par Harold Grand (journaliste, *Quotidien*)

**17H00-17H45 - Anne-Laure Parmantier** (*On the verge*)

**18H00-18H45 - Mia Assor** (*Culture Miam*, Mukashi Mukashi)

### @ **Chambre sonore**

*Entrée libre dans la limite des places disponibles.*

**12H00-19H00 - Écoute immersive des 35 podcasts sélectionnés en compétition**

### @ **Foyer Moderne**

**15H00-19H00 - L'Atelier à podcasts par Olfaplay**

Un espace ouvert à tous pour enregistrer des histoires d'émotions et de senteurs

### @ **Centre de ressources**

**14H00-18H00 - Resto à podcasts**

*Entrée libre, dans la limite des places disponibles*

Animé par le collectif Les Moissonores. Installez-vous et les serveurs viennent vous conseiller des menus d'écoute à emporter ensuite chez vous !